

HASBEEN
JAKSO 1: NIKLAS

kirjoittaneet
Oskari Sipola & Johannes Brotherus

LUOTTAMUKSELLINEN

Welhofilmi / Yle Draama (c) 2016-2017

04/07/17 Versio 3 **SHOOTING SCRIPT**
BLUE DRAFT KOHTAUS 108-109 18/07/17
KOHTAUS 111-114 19/09/17

+358505522376
oskari@welhofilmi.fi

101 EXT. VALTATIE 3 IDEAPARKIN KOHDALLA - AAMU (HUHTIKUU) 101

Yliajetun eläimen raato, taustalla valtavan ostoshelvetin valot aamuhämärässä. Ohi ajaa urheiluauto kovaa ylinopeutta.

102 INT. NIKLAKSEN AUDI - JATKOA 102

NIKLAS, 20, ajaa kaasupohjassa. Mittarissa on 142. Puhelin soi, Niklas yhdistää sen sisäänrakennettuun handsfreehen.

NIKLAS

Niklas.

APULAISSOHJAAJA (V.O.)

Tota... missäs kohtaa sä oot? Meillä oli toi maski vartti sitten sulle...

NIKLAS

Viis minsaa... sori, mä lensin thaikuista toissapäivän ja tää aikaero vähän heitti mun päätä--

NIKLAKSEN POV: Ohi suhahtaa kyltti jossa lukee TAMPERE: 15.

103 EXT. MEDIAPOLIS - AAMU 103

Niklaksen auto syöksyy pihaan varatulle paikalle. Vastassa on APULAISSOHJAAJA, 35, radiopuhelinkuuloke korvallaan, henkilökortti kaulassa. Niklas nousee ulos autosta.

NIKLAS

Sori. Sori. Mä luulin et mä herään ku aikaero oli sillee tännepäin...

Apulaisohjaaja vilkaisee autoa--

APULAISSOHJAAJA

Tohon ei oikeestaan sais jättää--

Niklas on jo menossa kohti päärakennusta. Apulaisohjaaja nappaa hänestä kiinni, ohjaa kohti siivessä olevaa Uuden päivän studiorakennusta.

Puhuvat kävellessään.

APULAISSOHJAAJA (cont'd)

Sä olet TUNNIN myöhässä. Me jouduttiin vaihtaa tota kuvausjärjestystä...

(MORE)

APULAISSOHJAAJA (cont'd)
 Ootko sä niinku tietonen mitä tunti
 on Uuden päivän aikataulussa? Se on
 kaks, kolme kohtausta kokonaan
 tehtynä.

NIKLAS
 Joo. Sori.

APULAISSOHJAAJA
 Me vaihdettiin kohtausjärjestystä,
 niin sul on NYT ensin vaatteiden
 vaihto, ja siitä sit meet maskiin
 niin nopeasti ku pääset. Niin--

Apulaisohjaaja kaivaa taskuaan, ojentaa sieltä älypuhelimien.

APULAISSOHJAAJA (cont'd)
 Ja sun pitäis vielä päivittää tota
 Uupeen snäppiä tänään ilmeisesti.
 (en vittu tiedä)
 Tai näin mulle sanottiin.

Niklas nappaa puhelimen, väläyttää hurmaavan hymyn.

NIKLAS
 Kyl me tästä vedetään viel päivä
 suoraks hei. Ja täähän on vasta
 meidän eka päivä.

APULAISSOHJAAJA
 Sullahan on vaan kolme kuvauspäivää.

NIKLAS
 Niin nyt keväällä... mut syksyllä on
 sit lisää?

Apulaisohjaaja ei tiedä mistä Niklas puhuu.

NIKLAS (cont'd)
 Tai näin mä ymmärsin, et tää "Jesse"
 olis vielä... no ehkä niitä ei oo
 kirjoitettu vielä?

APULAISSOHJAAJA
 Kyl syksyn käsikset on jo kirjoitettu.

Apulaisohjaaja ja Niklas saapuvat studion ovelle.

Niklas on riisunut omat vaatteensa, katsoo peiliin.

NIKLAS

Tästä tulee hyvä. Tästä tulee hyvä. Sä oot hyvä. Mee hoitaa homma.

Ovi aukeaa, apulaisohjaaja kurkistaa sisään.

APULAISSOHJAAJA

Maskiin, nyt kiitos.

105 NIKLAKSEN SNAPCHAT: INT. UP-STUDIO / LUKION SALI - PÄIVÄ 105

Niklas istuu maskituolissa, hänen hiuksiaan laitetaan.

NIKLAS

Hyvää huomenta, Uusi päivä. Täs on Niklas Haapaniemi.

// Niklas kävelee UP-lavasteiden läpi.

NIKLAS (cont'd)

Mä oon kattonu Uutta päivää ihan alusta asti. Nyt mä oon ite tääl. Tää on niin siistiä.

// Kuvausryhmä hääää Niklaksen ympärillä, hänelle laitetaan nappimikkiä, ohjaaja ohjaa kohtausta.

106 UUSI PÄIVÄ -MATSKUA: NIKLAS ON "JESSE". LUKION SALI, PÄIVÄ 106

TOMI (Antti Väre) on saanut valoja säädettyä ja asettelee nyt kameraansa. IRIS (Amelie Blauberg) korjailee meikkiään omilla meikeillään pahantuulisena.

TOMI

Laita vaan reilusti. Sulla ei ole tässä muuta virkaa kuin olla kaunis.

IRIS

Sä haluat sitten toteuttaa kaikki pahimmat musiikkivideokliseet.

TOMI

Juuri näin.

Jesse (Niklas) saapuu.

TOMI (cont'd)

Terve! Mitä mies, mahtavaa että pääsit.

JESSE

Moi.

TOMI

Iris, Jesse. Jesse, Iris.

IRIS

Tomi on tehnyt käsikseen viime hetken muutoksia. Voit vielä miettiä, haluatko olla mukana.

JESSE

Mä luotan Tomiin.

107 INT. KAHVILA ROASBERG - PÄIVÄ (SYYSKUU)

107

Kahvilan nurkassa olevassa televisiossa kohtaaus jatkuu.

Sen edessä Niklas blokkaa pöydästä salaattilautasen, kuppeja ja lautasia. Vieressä seisoo JANNE, 23, myös essu päällään, katselee telkkaria.

JANNE

Ja onks toi sun jäbä nyt ihastunu sit tohon Iirikseen?

NIKLAS

*(pyyhkii pöytää)
Eiku se onkin sit homo.*

Janne naurahtaa. Niklas dumpkaa astiat varomattomasti tiskien sekaan blokkaukäärryn. Lasi menee rikki.

JANNE

Monta jaksoo sä teit?

NIKLAS

Ei ne sit kirjottanu sitä ku kahteen jaksoon vaik alunperin oli kyl puhe isommast roolist...

JANNE

Mitä sille sun hahmolle sit kävi?

NIKLAS

Ei mitään. Ei niinku yhtään mitään.

Janne hymähtää. Tiskillä kilahtaa kello, Janne lähtee palvelemaan.

Niklas pysähtyy tuijottamaan itseään vielä telkkarissa, pussailemassa Iiriksen kanssa.

108 INT. KAHVILA ROASBERG - MYÖHEMMIN

108

Yksityiskohtia kahvilasta; lattevaahtoa, pihdeillä nostettava keksi, avautuva läppärin kansi.

Niklas pistää astianpesukoneen käyntiin. Tulee tiskille.

JANNE

Näitsä kuka tuolla istuu?

NIKLAS

Missä?

Janne osoittaa ikkunoiden luo. Nojatuolissa istuu JENNI VARTIAINEN, takeaway-kahvin kanssa, kaivaa laukkuaan.

NIKLAS (cont'd)

Oho!

JANNE

Mä tein sille laten. Laitoin kaks suklaata. Oota-- kato kuka...!

Samaan pöytään istuu, selin kameraan, MIKKO, 26, eli MikkiH, yksi Suomen menestyneimmistä nuorista räppäreistä.

JANNE (cont'd)

Tunnetsä niitä kumpaakaan?

NIKLAS

Jennin mä oon tavannu joskus vuosia sitten elämälapselle-konsertissa. Ai hitto, olis kyl hyvä käydä sanoo moi... kattoo muistaisko se.

JANNE

Se otti takeawaykupin et kantsii pitää kiirettä.

Niklas heittää rätin pesualtaaseen, lähtee kohti pöytää.

Tullessaan tiskinkulman takaa hän melkein törmää MINNIIN, 19, joka on valuttamassa itselleen kahvia termarista.

MINNI

Apua!

NIKLAS

Sori--

MINNI

Niklas? Ootsä-- ootsä Niklas?

Niklas pysähtyy kuullessaan nimensä, kääntyy katsomaan Minniä tarkemmin. Havahtuu nyt vasta siihen, miten kaunis hän on.

NIKLAS

Mitä-- moi. Moi! Tunnetaks me...?

MINNI

Ei! Ei-- Mä oon Minni... Mä mietin et ootsä töissä-- anteeks, mä en normaalisti tee tällasii, mut kun oon seurannu sun instaa ja näin et oot täällä ni mietin...

NIKLAS

Joo, oon mä, oon tääl töissä.

MINNI

Me tultiin vaan, tai mä tulin ottaa vähän kahvii mukaan ku... ootsä ollu tääl siis pitkään?

NIKLAS

Eei... ku tosta kesän lopulta vaan, ku syksyn suunnitelmat meni-- pistin ne vähän uusiks ni tulin jeesaa mun kavereita ketkä tätä pyörittää...

MINNI

Nii just okei. Mä halusin vaan sanoo et musta sä olit tosi ihana siin sun ekas UP-jaksossa. Näin sen just...

Niklas vilkuilee Jenniä ja MikkiH:ta pöydässä. Heillä on pikapalaveri, edessä työpapereita ja kalenterit auki.

NIKLAS

Kiitos! Joo siel tulee viel ainaki toinen jakso ja sit yks musavideo...

MINNI

Ihanaa! Sä oot vaan paras, sori että mä tälle-- mut sä oot vaan siis niin ihana. Mä rupesin kuuntelee sua sillon ku se eka levy tuli...

NIKLAS

Tosi kiva. Sä oot tosi ihana.

MINNI

Kiitos. Sä oot tosi komee.

Niklas ja Minni katsovat toisiaan, hetken hiljaa, sitten--

NIKLAS

Laita mulle instassa viestiä joku päivä?

MINNI

Joo! Voidaanko ottaa selfie?

NIKLAS

Totta kai.

MINNI

Ootsä jossain muussaki mukana nyt ku Uupeessä?

Minni kaivaa kännykkäänsä--

NIKLAS

Eee, no joo, jotain-- Mä en voi kertoa vielä. Mut siis näyttämöjuttui on nyt ollu pinnal... uusia tuulia. Kyllä niistä kuuluu.

Minni hymyilee.

MINNI

Mä haluisin nähdä sut jossain musikaalissa!

Niklas hymyilee, hipaisee kättä.

NIKLAS

No sithän me järkätään niin et sä näet.

Minni on löytänyt puhelimensa--

MINNI

Ei vittu, täst on akku ihan loppu.

NIKLAS

No otetaan mun puhelimella, mä voin laittaa sen sit sulle instassa.

Minni hymyilee Niklakselle, puree vähän alahuultaan.

MINNI

Joo.

Niklas ottaa puhelimensa esiin, nostaa sen eteen. Lukitusnäytöllä Niklas on tyttöystävänsä LISEN, 25, kanssa. Niklas ohittaa näytön nopealla sormiliikkeellä, mutta Minni ehtii huomata ja reagoida hämmennyksellä.

NIKLAS

Nonii.

Selfiekameran kuva ilmestyy ruudulle. Niklas kiinnittää heti huomion takana näkyvään tilanteeseen - Jenni Vartiainen ja MikkiH ovat lähdessä.

NIKLAS (cont'd)

(Minnille)

Oota, sori, oota, mä tuun ihan just takas--

Niklas syöksähtää kohti Jennin ja MikkiH:n pöytää--

NIKLAS (cont'd)

(Jennille)

Moi...!

JENNI VARTIAINEN

(ei tunnista)

No hei?

MikkiH - eli Mikko - rekisteröi Niklaksen essun--

MIKKIH

Veli, kato hei, tää pöytä spöijaa huolel, tän vois fiksauttaa kato.

MikkiH heiluttelee natisevaa pöytää samalla kun Jenni pukee aurinkolasit päähänsä, laittaa tavaroitaan laukkuun.

MIKKIH (cont'd)

Eiks just näi?

NIKLAS

Eiku joo, joo, hyvä ku sanoit, pitää hoitaa...

JENNI VARTIAINEN

Kiitti paljon!

Jenni lähtee ulko-ovea kohti, MikkiH seuraa perässä.

MIKKIH

Joo nähää hei. Minni tuuks?

Minni kohtaa MikkiH:n oviaukolla, vilkaisee Niklasta vielä.

MINNI
Kiitti kahvista.

MikkiH nappaa Minniä vyötäröltä, lähtevät ulos.

Niklas jää paikoilleen. Vilkaisee pöydälle, siihen on jäänyt kaksi Fazerin sinistä konvehtia kääreissä.

109 INT. HELSINGIN KAUPUNGINTEATTERI. ARENA-NÄYTTÄMÖ - PÄIVÄ 109

MARILYN MONROE seisoo valokeilassa, katsoo kameraan--

MARILYN
(lausuu)
*I wanna be loved by you... just you,
and nobody else but you.*

Esiin tulee Niklas, hänellä on päässään vaalea pitkä peruukki, yllään valkoinen t-paita, silmillään suuret neliömuotoiset lasit. Hän on **Juice Leskinen**. Poskeen on teipattu ihonvärinen mikrofoni.

NIKLAS
Sä olet vaan mun unta. Marilyn!

MARILYN
Pu-pu-pi-du!

Marilyn pakittaa pois valokeilasta. Niklaksen takaa ilmestyy nuori MIKKO (Alatalo?) kädessään kitara.

MIKKO
Juice! Kenelle sä puhut? Onko kaikki hyvin?

NIKLAS
Mikko. Mä olen rakastunut.
RAKASTUNUT!

Niklas ottaa kitaran Mikolta. Biisi lähtee--

NIKLAS (cont'd)
(laulaa)
*Mä taivalsin läpi tuulen ja tuiskun
Nähdäkseni sun puuterihuisun
Mä silmäni suljin ja
sinut näin tytössä naapurin*

Marilyn palaa valokeilaan takanäyttämöllä, tanssii.

NIKLAS (cont'd)
*Olin nuori ja keuhkoissa
 kirveli Boston*

NIKLAS (cont'd)
*Prylkreemikutreilla keikkui Roston
 Sä olit mun nainen, nainen Marilyn*

Niklas ja Mikko yrittävät jotain koreografian tapaista. Siihen selvästi kuuluisi enemmän tanssijoita, mutta heitä ei ole paikalla.

NIKLAS (cont'd)
*Mä tuijottelin silloin
 vain sinun herkkupoveen
 Ja kuuta ulvoin illoin
 langenneena loveen*

MIKKO
Ja mä lauloin...

Niklas lähtee irroittelemaan etunäyttämölle oikein kunnolla.

NIKLAS
Marilyn, Marilyn, milloin--

Pimeästä katsomosta kuuluu keskeyttävä ääni--

LAURI MAIJALA (O.S.)
 Joo-- kiitos! Kiitos!

Taustanauha loppuu, Niklas, Mikko ja Marilyn Monroe lakkaavat näyttelemästä.

Katsomossa nousee valo. Siellä istuu ohjaaja LAURI MAIJALA, assistentti, sekä pari muuta teatterin työntekijää.

LAURI MAIJALA
 Ei ihan paska, ei ihan paska.

NIKLAS
 No mä en vaan siis ymmärtäny ihan
 että miks--

LAURI MAIJALA
 (keskeyttää)
 Sulla on Niklas hyvä lavapreesens
 kyllä... ja äänikin ihan ookoo. En
 tiedä oliko tossa hirveesti Juicea
 nähtävissä mut jotain mitä vois ehkä
 työstää. Mut yks kysymys mulla on.
 Mistä mä oikein tunnen sut?

Niklas hämmentyy.

NIKLAS

Ai näiden koe-esiintymisten lisäksi?

LAURI MAIJALA

Jossain mä oon nähnyt-- siis kun aloit laulaa, tuli sellai... deja vu.

MIKKO

Etsä Lauri oikeasti tiedä?

LAURI MAIJALA

Mitä? Tietääkö kaikki täällä jotain mitä mä en tiedä?

NIKLAS

Tässä nyt vissiin viitataan tohon mun teinitähtimenneisyyteen.

LAURI MAIJALA

Mikä juttu? Teinistara?

NIKLAS

Siis tosi kauan sitten mä tein pari levyä sellasella nimellä ku NIC, *än ii cee--*

Assari näpyttää läppäriä. Niklaksen taakse screenillä lähtee musiikkivideo jossa NIKLAS, 14, esittää läpimurtobiisiään *Temput ja biitit*. Videolla on Niklas ja kaksi tanssijaa.

NIKLAS (cont'd)

Joo, just tämä...

NIC (V.O.)

(kaiuttimista)

Koulusta kotiin taas, ei halua läksyjä miettii, pyörit mun mielessä vaan...

LAURI MAIJALA

Ei helvetti! Siis tääkö on sinä?

Lauri nauraa. Marilyn on nyt katsomon puolella, nauraa myös.

NIKLAS

Olen minä. Sata tuhatta levyä myytiin. Mut Lauri, onks tää nyt-- haluatko sä jutella tästä?

LAURI MAIJALA

Mistä?

NIKLAS

Ni mä mietin että kun mä oon täällä
jo kolmatta kertaa koe-esiintymässä
ja te pistätte jo mulle peruukkia
päähän ja laseja naamaan et onko tää
rooli nyt sit mun vai...?

LAURI MAIJALA

No ei se vielä ole. Mä en kato tienny
tästä yhtään mitään... Pitää vaan
pohtia kato, uutta informaatiota ja
niin edelleen--

Lauri naurahtaa jollekin mitä videossa tapahtuu. Huomio
kiinnittyy taas kankaalle Niklaksen taakse.

NIKLAS

Okei jes kiitos.

Niklas poistuu näyttämöltä.

110 INT. ARENA-TEATTERIN AULA - HETKEÄ MYÖHEMMIN

110

Niklas tulee aulaan, kitara yhä kädessään. Katselee
ympäriilleen, ketään ei näy. Hän kiehuu, vitutus tuntuu
verisuonissa, luissa ja ytimissä.

Niklas purkaa vitutustaan kitaraan, räpyyttää sillä
agressiivisesti.

TOINEN JUICE (O.S.)

Sori--

Niklas säikähtää, kääntyy ympäri--

Hänen takanaan on TOINEN JUICE, nuori näyttelijäkundi,
täsmälleen samalla tavalla Juice Leskiseksi stailattuna.

TOINEN JUICE

Noi sano et mun pitäis pyytää sult
toi skitta.

Niklas nyökkää, ojentaa hänelle kitaran.

NIKLAS

Kantsii tsekkaa toi vire vielä.

TOINEN JUICE

Sä sait sit sen Uuden päivän? Oliko
siisti?

Niklas kohauttaa olkiaan, siinä se.

111 INT. PARKKIHALLI / INT. NIKLAKSEN AUDI - PÄIVÄ

111

Niklas nousee autoonsa. Vetää oven kiinni perässään.

Hän laittaa autoon virrat. Niklas ottaa kännykän esiin, kotiruutu on täynnä viestejä, notifikaatioita. Hän avaa instagramin, uuden storyn, vaihtaa selfiekameraan ja nostaa puhelimen hyvään kulmaan.

Niklas painaa punaista.

NIKLAS

Hei tyypit mä--

Pettymys lyö päälle. Hän lopettaa, poistaa storyn.

Niklas valitsee puhelinduettelonsa suosikeista SALLAN. Handsfreestä kuuluu tuuttaus. Sitten toinen.

SALLA (V.O.)

No mitä sä haluat, mul on täs--

NIKLAS

Ootsä työhuoneella? Voin mä tulla sinne?

112 INT. SALLAN TYÖHUONE - ILTA

112

SALLA, 20, ei just nyt jaksaisi.

SALLA

Ääh. Eiks sulla ollu se aukkari?

NIKLAS (V.O.)

Oli jo.

SALLA

Aha. No miten meni *juicing*?

113 INT. NIKLAKSEN AUDI - JATKUU

113

NIKLAS

En mä tiiä vielä. Ihan hyvä fiilis jäi. Mä oon kelannu tän niin et jos mä saan sen ni siistiä, jos en ni ei tarvii pitää sitä vitun suihkuhattua.

Salla naurahtaa.

SALLA (V.O.)
Eiku just näin. No tuu sit. Mut mun pitää tehdä hommia ja sä et saa vittuilla niistä.

NIKLAS
Mitä sä teet?

SALLA
Pohjia Roope Salmiselle ja koirille.

NIKLAS
Aiii! En voi luvata etten vittuile.

SALLA (V.O.)
Sit et tule.

NIKLAS
(käynnistää auton)
Oon tulossa jo.

SALLA (V.O.)
Haista vittu.

NIKLAS
Pese se ni ei tarvii.

Niklas kaasuttaa liikkeelle.

114 INT. SALLAN TYÖHUONE - JATKU

114

Puhelu päättyy. Salla istuu Koirien OSSI SAARISEN vieressä. Katsoo tätä anteeksipyytävästi.

SALLA
Sori.

OSSI SAARINEN
Joo, jatketaan vaan.

LEIKKAUS:

LOPPUTEKSTIT