

HASBEEN
JAKSO 13: MIKKIH

tarina

Oskari Sipola & Johannes Brotherus

kirjoittaneet

Oskari Sipola & Maaria Nuoranne

SHOOTING SCRIPT

LUOTTAMUKSELLINEN

Welhofilmi / Yle Draama (c) 2016-2018

16/02/18

+358505522376
oskari@welhofilmi.fi

1301 MIKKIH:N IG-STORY: INT. WTF RECORDS - PÄIVÄ

Mikki iskee kameralle silmää.

MIKKIH
Mikä meno? Onks teil hyvä päivä? Onks
telkkarit auki illal?

-- Uusi story --

Mikki kuvaa televisiosta VAIN ELÄMÄÄ -jaksoa, jossa räppää
itse juuri lauteilla Satulinnan rantasaunassa.

MIKKIH (cont'd)
(televisiossa)
*Kato elämä on tässä
Se on sun oma valinta et ootsä siin
läsnä
Aina voi lähtee
Mut rohkee pysyy kehässä*

YONA liittyy Mikin seuraan--

YONA
*Olet nuori ja kaunis mutta kuka se on
kun huutaa?*

MIKKIH
Nuori ja kaunis!

Pöydän päässä istuu OLAVI UUSIVIRTA, pyyhkii kyyneleitä.

MIKKIH (O.S.)
(kommentoi päälle)
Veli, mitä sä spiidaat?

Mikki nauraa.

1302 INT. KEIKKAPAIKKA - ILTA (IG-STORY)

MakeX ja MikkiH valtavaln yleisön edessä--

YLEISÖ
*Joo mä fiilaan sun muuvei, sul on
mitä muilla ei...*

Mikki nauraa kameraan--

1303 INT. AREENA, BACKSTAGE - MYÖHEMMIN (IG-STORY)

MakeX korkkaa shampanjan, juo suoraan pullon suusta.

Mikki kääntää kameraa, pöydällä pulloja on kymmenen.
Bäkkärillä on possea, meteli kova.

MIKKIH (O.S.)
Kiitos jengi, vittu mikä keikka!

1304 **INT. HOTELLIN KUNTOSALI - AAMU (IG-STORY)**

Mikki kuvaa itseään tekemässä jalkatreeniä. Kääntää kameraa, vieressä penkillä nukkuu darrainen Make treenivaatteissa.

MIKKIH (O.S.)
Herätys Keksi!

1305 **INT. TATUOINTILIIKE - PÄIVÄ**

Mikki kuvaa tatuojaa tekemässä käteen kanatatuointia.

-- *Uusi story* --

Viereisessä penkissä Make saa sääreensä samanlaisen.

1306 **INT. WTF RECORDS - PÄIVÄ**

Mikki pitelee sylissään vaaleaa BONO-kanaa, 3 vuotta.
Taustalla soi Eino Grönin *Sä kuulut päivään jokaiseen*.

1307 **INT. ESSIN KOTI - ILTAPÄIVÄ**

Essin keittiön pöydän ääressä on erikoinen kolmikko: MikkiH, nyt jo bokserit jalassa, Niklas, täysissä pukeissa, ja Essi, aamutakissaan. Mikki ahmii wingsejä naama dippikastikkeessa, Essi nauttii omiaan rauhallisemmin. Niklaksella on kahvi.

MIKKIH
Siis paljon teil on ikäeroo?

ESSI
Kuus vuotta.

Niklas yrittää sanoa jotain, mutta hörppääkin sitten kahvia.

MIKKIH
(Niklakselle)
Ette hengaa hirveesti sit vissii?

Niklaksella on juuri suu täynnä kahvia, ei pysty vastaamaan, nyökkää.

ESSI

Me ollaan Niklaksen kanssa asuttu aika pitkään eri osoitteissa. Eikä me olla oltu samassa koulussakaan, kun tosiaan ei olla hirveen samanikäisiä. Tai harrastettu samoja juttuja...

NIKLAS

Joo, Essi muutti pois aika nuorena, ja mul oli niitä musahommia...

MIKKIH

Mitä musahommia? Teetsä musaa?

NIKLAS

No... tein, mut en tee sillee enää, se oli sellanen teinijuttu...

Mikki tuijottaa Niklasta, kääntelee päätään kuin kana, yrittäessään pohtia. Essi yrittää sanoa jotain--

MIKKIH

Hei ei vittu! Sä oot se-- sähän oot! Siis vittu, veli sä olit silloin...

NIKLAS

...NIC.

MIKKIH

(samalla hetkellä)

NIC, vittu, *woo-o-o-ou tempt ja biitit!* Mitä hittoo! Veli on legenda!

(Essille)

Essi mikset sä oo sanonu täst mitään?

ESSI

Mitä siitä on sanottavaa? Ei oo tullu puheeks.

Niklas vilkaisee Essiä pahasti.

MIKKIH

Mitä sä-- siit et et tee musaa enää? Mut hei! Mitä hittoo, mä oon kyl kuullu... jotain, jotain, siis joku sano et jäbäl on uus proggis? Ja et on hiton kova? Millon tää oli?

NIKLAS

Varmaan syksyl, mä tein silloin sellasta ku René...

MIKKIH

Nii just vittu René, joo, mä kuulin
et oli levee meininki siel showcases
ku meiänki jengii kävi siel väijyy.

Niklas hymyilee kohteliaasti.

NIKLAS

Kiitti... kiva kuulla.

MIKKIH

Mut onks se nyt siis, teil on diilit
pöydäs ja muut vai?

NIKLAS

No se on nyt viel vähän wait-and-see.

Essi vilkaisee Niklasta. Niklas väistää katseen.

MIKKIH

Joo ei hitto kantsii ottaa kyl
varovasti nää, mä tiiän, vittu, meil
oli sillon ku *Fiilaan* droppas, kaikki
majorit halus sainaa mut me oltiin
vaan et katotaa katotaa, sit me
oltiinki puuhamas jo omaa lafkaa...

(nauraa)

Vittu ne oli vihasii mut kyl
kannatti!

Niklas naurahtaa.

NIKLAS

Joo mä voin kuvitella...

ESSI

Ei tarvii kuvitella ku verotiedot on
lehdissä.

Mikki nauraa.

MIKKIH

Vittu Essi, sä kyl... sä kyl osaat
ton roastin.

(Niklakselle)

Sun systeris on ihan *sickk* fiksu.

NIKLAS

Joo, näin mä... oon ymmärtäny.

MIKKIH

Veli sun pitää tulla käymään joskus
meiän mestoil, näytän sulle studiot
ja muut? Eiks jea? Essi kans messiin.

Niklas hymyilee. Essi ei reagoi.

NIKLAS

Joo, todellakin.

1308 INT. ESSIN KOTI - MYÖHEMMIN

Mikki on lähtenyt ja Essikin pukenut päälle.

NIKLAS

Mitä helvettiä?

Essi pudistaa päätään.

NIKLAS (cont'd)

Jos sä luulet et me ei olla puhumas
tästä ni sori mut me ollaan puhumassa
tästä, ja just nyt.

ESSI

Me ollaan Mikin kanssa frendejä.

(Niklaksen katseesta)

Ja sit välillä... muutaki. Niinku
tänään nyt sattuu. Mut se on ihan
sekopää niinku huomasit, täs ei oo
mitään, oikeesti ei *mitään*.

NIKLAS

Essi... sähän-- sä panet Suomen
suosituinta räppäriä?

Essi huokaa.

ESSI

Välillä.

Niklas nauraa, tekee pään räjähtämiseleen.

ESSI (cont'd)

Sä et saa kertoa KENELLEKÄÄN.
Oikeesti. Mä en... Jos tää päättyy nyt
johonki jodeliin niin mä tapan-- tää
ei saa levitä näiden seinien
ulkopuolelle, ymmärrätsä?

NIKLAS

En kerro. Tietenkää. Mut miten hitossa SÄ oot tavannu MikkiHoon?

Essi istuu sohvalle.

ESSI

Ku mähän oon nyt siellä viestintätoimistossa duunissa... ni sit yks päivä ne lähetti mut valvoo jonkun asiakkaan puolesta musavideon kuvauksia mitä ne sponssas.

NIKLAS

Ja se oli MakeXMikkiHoon video?

1309 INT. ELOKUVASTUDIO - PÄIVÄ (TAKAUMA)

Kanapukuiset tanssijat treenaavat studiotilassa. Kuvausryhmä valaisee ja valmistelee.

Ison monitorin ääreen on kerätty tuoleja, yhdellä istuu Essi, läppäri auki, tekemässä töitä.

Mikki kävelee ohi kahvikuppi kädessään.

ESSI

Anteeks, sori... Mikko? Mikki?

MIKKIH

(oho mikä muija)

Moroo! Moi, mitä? Mikä meininki?

ESSI

Essi, moikka... Mun pitäis vissiin sanoo et sulla oli toi sun huppari kii viime otossa ni sen pitäis olla auki, ku toi paidan logo on se uus design jonka pitäis näkyä...

MIKKIH

Ai paita auki? Se on kyllä aika sillee... emmä tiiä, kakstuhatkolmetoista? Onks varma?

ESSI

Joo. Tätä varten mä tääl niinku oon.

MIKKIH

No mä tsiigasinki et mikä sun homma on mut nyt mä tiiän!

Mikki avaa hupparin, paidan logo tulee näkyviin.

MIKKIH (cont'd)
Onks jepa?

ESSI
(naurahtaa)
Hyvin jepa.

MIKKIH
Mikä fiilis muuten? Mitä sä diggaat
biisist?

Mikki kävelee vähän lähemmäs Essiä, istuu tuolille. Hyräilee
toplineä, hymyilee flirttinä. Essi tekee "meh"-ilmeen.

MIKKIH (cont'd)
Ai ei osu?

ESSI
Siis hauskat sanat, mut toi melodia.
Ei teidän mielikuvituksellisin...

Mikki katsoo Essiä, hymy ei lähde, mutta nyt ilmeessä on
vahva *mitä vittua* -mauste.

ESSI (cont'd)
No mä vaan mietin et ku se menee nyt
näin...
(Essi hyräilee)
Muna muna muna... Ja sit kun sen vois
yhtä hyvin tehdä sillee et...
(hyräilee oman
versionsa)
Muna muna muna. Ja se olis aika
paljon jotenkin enemmän teitä.

Mikin ilme, hämmentynyt, innostunut--

MIKKIH
Mitä vittua. Siis... siis toihan on
ihan vitusti parempi.

ESSI
Nii, sitä mä sanoin just...
(hyräilee taas)
Muna muna muna...

MIKKIH
Eiku et miks me ei tehdä sitä noin?
Mitä vi... Oota--
(huutaa)
Riisi!!

Mikki kaivaa puhelimensa, avaa siitä nopeasti äänityksen. Tuottaja RZY kävelee Mikon kutsumana paikalle.

RZY
Mitä? Mikä hätä?

MIKKIH
Vittu kuuntele. Essi, anna tulla.

MIKKO KUUSTONEN tulee tilanteeseen havajipaidassa ja aurinkolaseissa--

MIKKO KUUSTONEN
Onks meillä breikki nyt?

Essi, nyt hyvin hämmentynyt, hyräilee puhelimeen. Hyräilyn keskeyttää OHJAAJA joka tulee tilanteeseen--

OHJAAJA
Sori, Mikki, me voitaa jatkaa...

MIKKIH
Ny veli otatte tauon, tääl syntyy timanttia!!

Ohjaaja pakittaa hämmentyneenä, Mikki ja RZY kumartuvat kuuntelemaan Essin hyräilyä. Mikko seuraa vierestä.

Make roikkuu studion katossa valjaista, pää alaspäin, siivet selässään.

MAKEX
Mitä siel tapahtuu hei?

1310 INT. ESSIN KOTI - JATKUU

Niklas hakee päässään jotain, sitten alkaa hyräilemään juuri Essin keksimää melodias. Katsoo Essiä kysyen. Essi nyökkää.

NIKLAS
Muna muna muna! Viime vuoden tokaks
striimatuin biisi ja tää on sun
melodia?

Essi kohauttaa olkiaan.

ESSI
Pitäis vissiin liittyy Teostoon?

Niklas repeää nauruun. Essiäkin naurattaa.

ESSI (cont'd)

Ni sithän se pyys mua ulos, ja kun joku on just pistäny parinkymmenen tuhannen euron kuvauspäivän jäihin koska sä ehdotit jotain, ni sen ihmisen treffikutsusta on vaikee kieltäytyä.

Niklasta naurattaa yhä enemmän.

NIKLAS

No mut meidänhän on sit pakko mennä käymään siel niiden studiolla ku se kutsu? Sehän on ihan huippujäbä.

Essin hymy hyytyy--

ESSI

Se on. Mut Niklas, se oli sellanen kohteliaisuus, vähän ku mä sanoisin jolleki vanhalle frendille et mennään kahville joskus.

Niklas vakavoituu, nyökkää.

NIKLAS

Emmä siis meinannu--

ESSI

Mä oon Mikon kanssa ystävä. Ja vaikka me mentäski sinne käymään, mun ystäviä ei käytetä uran edistämiseen.

Niklas hämmentyy tosissaan--

NIKLAS

Ei tietenkää.

ESSI

Lähetään ostaa sulle uus luuri.

1311 **EXT. HELSINGIN KESKUSTA - ILTA**

Hämärä laskeutuu kaupunkiin, kun Essi ja Niklas nousevat ulos ratikasta.

1312 **INT. PUHELINKAUPPA - HETKEÄ MYÖHEMMIN**

Niklas nostaa kassalle uuden iPhone 8:n.

ESSI
Eiks sulle riittäis joku androidi?

NIKLAS
Eiks sulle riittäis kämppä Vantaalla?

Essi naurahtaa--

ESSI
Haista vittu.

NIKLAS
Pese se ni--

ESSI
--ei tarvii joo jep okei.

MYYJÄ, 21, katsoo kaksikkoa hämmentyneenä. Essi ojentaa korttinsa.

ESSI (cont'd)
Luotolle kiitos.

NIKLAS
Mä maksan sulle takas ku mä saan
uudet kortit ja muut.

Essin ilme: *sure you will.*

1313 INT. IKKUNAKAHVILA - MYÖHEMMIN

Niklas ja Essi istuvat kahvilassa ikkunan äärellä.

ESSI
Mites, ootko jutellu Sallan kaa et
miten sil menee siel Berliinissä?

Niklas punnitsee sanojaan.

NIKLAS
Mä en ehkä ihan kertonu kaikkea siitä
miten Salla pääty lähtee ja mitä sit
tapahtu. Tai ku...
(mieltii)

Essi katsoo Niklasta; ole hyvä.

NIKLAS (cont'd)
Mä otin Sallan duunin tosi itsestään
selvyytenä ja sit päädyin soittaa sen
musaa radiossa ilman sen lupaa.
(MORE)

NIKLAS (cont'd)

Mä vissiin aattelin et se ei tajuu omaa parastaan niiden biisien kanssa, ei osaa promota, mut mä halusin kans sitä huomiota mitä ne sai, mä halusin ottaa sen itelleni... enkä sit tajunnu miten tärkeitä ne biisit oli Sallalle.

NIKLAS (cont'd)

Ja mun olis pitäny, sehän oli tehny niitä jonku vuoden itelleen ennenku se pyys mut messiin.

ESSI

Jotenki kuulostaa tutulta teemalta sulle. Olla tajuumatta miten paljon sun hyväks tehdään taustalla.

Niklas nyökkää, hävettää, mutta reilu analyysi.

NIKLAS

Ku mä yritin saada levy-yhtiöö ottaa vaan mut, mulle sanottiin et mä oon kakskyt ja hasbeen.

ESSI

Mitä?

NIKLAS

Nii et ilman niitä Sallan vitun hyviä biisejä mulla ei ole mitään arvoa...

Niklaksella on kyynel silmäkulmassa, ääni hajoaa hieman.

ESSI

Totta kai sulla on arvo.

NIKLAS

Nii, no, ei niille. En tiiä onks mun mitään järkee yrittää mitään musaan liittävää enää. Ei ainakaan tunnu...

Essi on liikuttunut. Katselee Niklasta, haluaisi halata, mutta pöytä on välissä.

ESSI

Toi lukio on nyt varmaan tosi hyvä juttu. Sä voit kelata rauhassa mitä sä haluat. Ehkä se ei ees oo musaa?

Niklaksen ilme; totta. Tulee hiljaista. Hetken rikkoo ulkoa kuuluva kovaäänisen moottorin rutina, ja luja kolahdus. Essi ja Niklas kääntyvät katsomaan--

Paavo ajaa Mimosalla ujoparkkiin jalkakäytävälle kahvilan eteen. Niklaksen ja Essin liikutus muuttuu virneeksi.

ESSI (cont'd)
Tilasin sulle taksin.

NIKLAS
Ai saatana.

1314 **INT. MIMOSA-PAKU - HETKEÄ MYÖHEMMIN**

Niklas nousee pakun kyytiin.

PAAVO
Sun tavarat varastettiin? Essi
laittoi mulle viestiä...

NIKLAS
Joo. Mut Essi osti sit kans mulle
uuden puhelimen.

PAAVO
No on meillä sit jotain yhteistä.

NIKLAS
Onks sunki kamat varastettu joskus?

PAAVO
No on, mut lähinnä viittasin siihen
et Essi osti mullekin puhelimen.

Niklas nauraa, Paavo antaa kaasua Mimosalle joka nytkähtää liikkeelle.

PAAVO (cont'd)
Mitä kaikkea muuta sulta pöllittiin
ku puhelin?

Niklas tajuaa, että sehän oli isän laukku. Kauhu. Auto kaasuttaa pois.

1315 **INT. LUKIO. KUVAAMATAIDON LUOKKA - PÄIVÄ**

Taululla lukee isolla IMPRESSIONISMI. Niklas maalaa omaa teostaan, yritelmää, siitä hädin tuskin saa selvää: purjevene merellä.

Niklas tuijottaa sitä, ei ole kovin tyytyväinen.

// Niklas kävelee luokkaa, verryttelee. Katselee muiden töitä.

Pysähtyy yhden äärelle: teoksesta puolet valtaa kasvot. Teos on sensuelli, kaunis, ja värien käyttö vaikuttavaa.

Diana saapuu, huomaa Niklaksen tuijottavan maalaustaan.

DIANA
You like it?

NIKLAS
Oh... hi. I love it.

DIANA
It's, like, the sensory experience of being touched. Impression.

NIKLAS
It's beautiful. Makes me feel...

Niklas katsoo Dianaa, Diana katsoo takaisin silmiin.

NIKLAS (cont'd)
Feel like I would like to touch someone.

Diana nauraa Niklaksen paskalle iskulle.

NIKLAS (cont'd)
Would you like to have coffee with me? Some day, soon?

Diana pudistaa päätään.

DIANA
I don't drink coffee, and I wouldn't start for you. Sorry.

Viereiseltä maalaustelineeltä kuuluu äänekäs tirskahdus. Niklas kääntyy katsomaan; Erika kurkkaa teoksensa takaa.

ERIKA
Mites Niklas, sua ei oo näkyny joogassa viime aikoina.

Niklas kohottaa kulmiaan. Diana katsoo Erikaa hyssyttellen.

DIANA
Erika...

Niklas tajuaa, että tytöt olivat joogatunnilla.

NIKLAS
Aa, te olitte-- yes haha, that was...

ERIKA
Vai ootsä siirtyny sinne nakujoogaan?

Niklas nauraa muka coolina.

NIKLAS
Mä siis asuin siinä vieressä ja--

Niklas nojaa naurahdellen viereiseen maalaustelineeseen, joka lähtee kaatumaan. Niklas yrittää pelastaa maalauksen, tarttuu siihen ja vetää sen itseään vasten.

NIKLAS (cont'd)
Ohoh, huhhuh. Onneks ei--

Niklas tajuaa, että taulun maali on tarttunut hänen paitaansa ja naamaansa. Häntä tuijottaa aneemisesti pieni, finninaamainen TYTTÖ, 17, jonka työ on nyt pilalla.

Erika pidättelee naurua, Diana katsoo tilannetta huvittuneena, mutta myötätunnolla.

NIKLAS (cont'd)
Hei apua, sori-- Sori oikeesti.

Tyttö ei sano mitään, tuijottaa vaan Niklasta. Niklas törkkää suttaantuneen maalauksen aneemisen tytön käteen ja poistuu paikalta vähin äänin pyyhkien naamaansa.

// Niklas palaa oman teoksensa ääreen. Tuijottaa sitä, paskaa venettä paskalla merellä. Hän ottaa punaista akryyliväriä, pursottaa sitä suoraan tauluun, maalaa isoja vetoja mereen ja taivaaseen. Purkaa vitutustaan.

KUVISOPE, 30, kävelee ohi, pysähtyy.

KUVISOPE
No joo. Joo! Uppoava laiva. Tosi rohkee. Taistelu, verta laineilla. Kuolemanpelko. Tykkään.

Niklas pakottaa hymyn, ei kovin hyvin.

LEIKKAUS:

LOPPUTEKSTIT