

HASBEEN
JAKSO 3: BULI ILTA

kirjoittaneet
Oskari Sipola & Johannes Brotherus

LUOTTAMUKSELLINEN

Welhofilmi / Yle Draama (c) 2016-2017

04/07/17 Versio 2 **SHOOTING SCRIPT**

+358505522376
oskari@welhofilmi.fi

301 LISEN YOUTUBE-KANAVA: INT. LISEN KOTI. OLOHUONE - PÄIVÄ

Lise puhuu suoraan kameralle.

LISE

Tänään me ollaan menos Niklaksen kanssa *Vision Blog Awards* -gaalaan. Multa kysytään usein vinkkei meikkeihin ja pukeutumiseen juhlii varten ni mä aattelin tänään jakaa teille miten me valmistaudutaan tähän - yhteen vuoden tärkeimmistä illoista.

// Lise on meikkauspöytänsä ääressä. Peilin viereen on asetettu pehmeät, neutraalin väriset valot. Pöydälle on levitetty erilaisia meikkaustuotteita, promomielessä.

LISE (cont'd)

Etenki tällasis illoissa on tosi tärkeä miettii meikkiä sen kannalta et milt se näyttää salamal otetuis kuvissa. Pohja voi viettää vähän magentaan koska salamavalois on aika paljon vihreetä väriä, ni se neutraloi ja tuo ihon luonnolist punast sävyä esiin.

// Lise on pukeutunut sinisävyiseen mekkoon.

LISE (cont'd)

Siis syksyn ykkösväreihän on *cobalt* ja *aqua*, mul on tämmönen Nina Cristoferin mekko ja mä oon jatkanu tätä samaa sävyä silmien ympärille meikkiin. Ja tietenkin--

// Lise ja Niklas ovat peilin äärellä. Niklaksen puvuntakki on tummansininen, häntä on detaljoitu huolella PR-toimistolta lainatuilla tavaroilla. Kamaa on päällä vaan yksinkertaisesti liikaa, mutta Niklasta ei tunnu haittaavan.

LISE (cont'd)

...Niklakseen. Mun tavoitteena on et me ollaan yks illan eniten kuvatuist pareista.

NIKLAS

Mul ei oo sit sen kaa mitään tekemist, kaikki haluaa kuvaa vaan sua kulta.

Lise esittää häkeltynyttä, Niklas suutelee häntä.

302 INT. LISEN KOTI. OLOHUONE/KEITTIÖ - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Lise leikkaa äsken kuvattua videota läppärillään. Niklas tiskaa keittiössä pari kahvikuppia. Koko asunto on sisustettu viimeisen päälle white-on-white.

Jääkaapin ovessa on nätisti koristeltu lista erilaisista kodin askareista, ja vieressä tilaa merkata sarakkeisiin "Lise" tai "Niklas". Niklas merkkää raksin kohtaan "tiskaus", ja sekunnin mietittyään myös "kylppäarin pesu" ja "biojätteen vieminen". Kävelee olohuoneeseen.

NIKLAS

Monelta me lähetään?

LISE

On täs vielä kolme tuntii. Me mennään Kaarinan kanssa ottaa lasit skumppaa Holidayiin viel ennenku alkaa. Tuutsä messiin? Ne haluis varmaan nähä sua.

NIKLAS

(ei)

Miks meidän piti pistää ittemme minttiin jos aikaa on viel kolme tuntia?

LISE

Et mä saan tän videon ulos ennen gaalaa tietty, hölmö.

Niklas nyökkää; kuittaa, vaikka ei ymmärrä.

303 EXT. RAVINTOLA MUSTA HÄRKÄ, VALLILA - ILTAPÄIVÄ

Niklas ajaa Audinsa Mäkelänkadulle kadunvarsiparkkiin.

304 INT. RAVINTOLA MUSTA HÄRKÄ - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Niklas istuu kaljatuoppi edessään, edelleen kobalttiin ja aquaan stailattuna. Taskuliina tursuaa muodikkaasti.

Salla tulee sisään, etsii. Silmät osuvat Niklakseen - ja Salla repeää. Kääntyy ympäri, kävelee pois.

Häntä ei näy pariin sekuntiin. Sitten Salla tulee takaisin, ja jälleen nähdessään Niklaksen, hän purskahtaa nauruun.

Niklas nostaa eleettömän keskisormen. Hän oli valmistautunut tähän reaktioon.

305 INT. RAVINTOLA MUSTA HÄRKÄ - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Sallallakin on nyt tuoppi.

SALLA

Vision Blog Awards, mä oon aika varma et se on niinku... yks, mitä, Danten helvetin ympyröistä, pitäs tarkistaa.

NIKLAS

Mä oon ollu siel aiemminkin, se on ihan jees. Ei ehkä sun mesta.

SALLA

Sä jotenki viihdyt nois kekkereissä. Sua ei häiritse ees se et sulla on tollaset retkut päällä... ja viel sit taskuliina joka näyttää silt et joku snorttas vesivärejä ja niisti siihen. Sä oot vaan sillee et tää on *fashion*.

NIKLAS

Ihmiseks joka ei halua tavata ketään, puhuu kenellekään tai mennä ulos mihinkään, sul on ollu aina kyl kova hinku päästä esille.

SALLA

Ei esille. Esittää musaa. Mun *omaa* musaa. Ihan eri juttu.

NIKLAS

Ihan eri juttu ku mitä mä teen?

SALLA

Millon sä oot viimeks esittäny musaa?

NIKLAS

(mieltii)

No... siinä Uuden päivän jaksos mun hahmo oli niinku musavideos mukana--

Niklas repeää vähän nauramaan kesken lauseensa, tajutessaan sanomansa idioottimaisuuden.

SALLA

Holy shit. Mä tarviin shotin. Sä tarviit kaks.

Niklas nauraa yhä. Salla nousee ylös, lähtee kohti tiskiä.

Niklas nappaa povitaskustaan puhelimen, laittaa autolle lisää parkkiaikaa. Ensin tunnin, sitten kolme.

306 EXT. MÄKELÄNKATU - ILTA

Salla ja Niklas kävelevät katu kohti Kurvia, nousuissa.

SALLA

Musta tuntuu et sä oot muuttunu
jatkovasti vaan naurettavammaks ku
oot nyt ollu Lisen kanssa. *Toisaalta*
mun on tarvinnu pitää susta vähemmän
huolta. En tiiä--

NIKLAS

Ainii, vittu...

Niklas vilkaisee kännykkäänsä. Liseltä on 12 viestiä ja kolme puhelua. Niklas vilkaisee ensimmäisiä: *Otetaan nyt taksi ootsä missä? - Missä kohtaa oot? Ootanko punasen maton alussa? - Mentiin yhdessä jo matolle, pöydän numero on 28. MISSÄ OLET?* Viestejä on enemmänkin, Niklas sulkee puhelimen.

NIKLAS (cont'd)

Mä oon myöhässä.

SALLA

Nii joo, mitä kello on?

NIKLAS

Missasin punasen maton. No mä meen
siihen sit gaalaan suoraan...

Niklas ja Salla ovat Pub Magneetin kohdalla.

NIKLAS (cont'd)

(pubista)

Pitäskö ottaa yhet ja sit mä tilaan
taksin?

SALLA

(nauraa)

Onneks sä oot hyvännäkönen koska
kukaan ei muuten kestäis sua.

NIKLAS

Onneks!

307 INT. PUB MAGNEETTI - MYÖHEMMIN

Niklaksella ja Sallalla on kaljat ja shotit. Niklas lähettää Liselle viestin: *Sori mä oon mhyössä*, lähettää. Kännykkä värähtää heti vastauksen merkinä, mutta se menee taskuun.

SALLA

Se uus A&R, tää *Pauliina*, sano että mulla ei oo sisäänrakennettua yleisöö. Et mun pitäis tubettaa.

NIKLAS

Rupee tubettaa!. Sä voisit avautua siellä. Niinku suomalaisest musasta! Voisit dissaa kaikki biisit sinne ni mun ei ehkä tarttis kuunnella sitä.

SALLA

Vähän vaikee olla rehellinen ku haluis kuitenkin tehdä duunia sit niiden ihmisten kanssa.

NIKLAS

Voithan sä tehdä sen anonymisti.

SALLA

Tubettaa anonymisti?

Sallaa naurattaa--

NIKLAS

(tajuua)

Nii, ehkä se ei toimi.

SALLA

Mitä, niinku jonkun käsinuken kaa? Mitä vittua sun pääs tapahtuu?

Salla koputtaa Niklaksen kalloa.

SALLA (cont'd)

Välillä mua vähän sattuu se et sulla on edelleen faneja.

NIKLAS

Haista vittu.

SALLA

Pesin sen, ei tarvii.

NIKLAS

Pitäskö mun sit kuitenkin värjää mun hiukset, sä et ikinä vastannu siihen?

308 EXT. PUB MAGNEETTI - MYÖHEMMIN

Niklaksen tilaama taksi on saapunut. Salla tulee perässä ulos ovesta, Niklas katsoo kännykkäänsä.

Liseltä on viesti: *GAALA on loppu, et oo vieläkkään täällä. Syödään ja sit jatkot showroomilla. MISSÄ SÄ OLET?*

Niklas vastaa *Sorisorisori* (suukko-emoji) *mä tuun sinne jatkoille. Se oli se espa?*

NIKLAS

Gaala loppu jo vissiin, mä meen sit kai vaan suoraan tonne jatkoille... mut niil menee viel tunti ja risat.

SALLA

Okei. Tos on toi taksi kuitenkin.

NIKLAS

Nii...

309 INT. SIR OLIVER, MERIHAKA - ILTA

Niklas ottaa toisen tuopin tiskiltä kainaloon, toisen käteen, ja toiseen käteen hän nappaa karaoken lauluvihot.

Istuu pöytään, Salla tulee vessasta. Niklas selailee vihkoa.

NIKLAS

Noni! Mitä pitäs laulaa....

SALLA

Jotain Juicee ehkä?

Niklas ohittaa Sallan piikin. Niklaksen puhelin piippaa taas. Lisen viesti *Otetaan nyt taksit Espalle. Kaikki ihmettelee mis sä oot. Ootsä sen lesbon kanssa? TÄÄ ON VITUN NOLOA NIKLAS* (itkevä emoji).

NIKLAS

Mä tiiän mitä mä vedän.

310 INT. SIR OLIVER - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Alkusoitto lähtee kajareista. Ruuduissa pyörii karmea karaokevideo, ja lyriikat Olavin biisistä *Irrallaan*.

NIKLAS

*Himasta duuniin ja duunista himaan
Mä hampaita pestäkseni kai elän
Ja viinaa en koskaan maun vuoksi
ole oppinut juomaan vaikka
Euroopassa ollaan*

Yleisönä on muutamia pubiruusuja sekä läheisen teatterikorkean opiskelijoita. Niklas suuntaa laulun heille.

NIKLAS (cont'd)
*Ja aina ne naiset saa mut sekaisin
 Mä flirttailen niille,
 puhun rivojakin
 (kävelee lähemmäs)
 Mä vaikka onnistuisinkin
 ja sulattaisin jonkun sydämen
 Kuitenkin taas kohta olisin yksin
 Jee jee jee jee jee*

Salla seuraa pöydästään, kun Niklas ottaa lavan haltuun. Kertosäkeen lähtiessä Niklaksella lähtevät tanssimovet.

NIKLAS (cont'd)
*Miksi kaikki on niin irrallaan?
 Miksen pysy mä koskaan paikoillaan?
 Kuka opettais mua olemaan aloillaan*

Teakkitytöt tulevat pöydästään tanssimaan Niklaksen kanssa.

NIKLAS (cont'd)
*Miksi kaikki on niin saippuaa
 Vaahtokarkit alkaa janottaa
 ja kaikki vaan laulaa laa laa laa laa*

Salla katsoo pöydästä, nauraa, pudistaa päätään.

311 INT. SIR OLIVER - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Salla on lauteilla. Biisi on PMMP:n Matoja.

SALLA
*Saanko tarjota yhden vinkin
 Mua on kohdeltu paremminkin
 Ehkä sä loukkaannut
 Nytkö sä loukkaannut?*

Niklaksella on toinen mikrofoni--

NIKLAS
*Nimität mua hirviöksi
 Silti kelpaisi kyllä seksi
 Miksi se naurattaa?
 Ehkä se on hauskaa!*

Niklas ja Salla huutolaulavat kertosaheen toisilleen--

NIKLAS & SALLA

*Mä haistan jo vihan nyt pelottaa ihan
Ja epäilen sua kun epäilet mua
Jos odotan vähän niin mätänen tähän
Mä jätän sut pitkästymään!*

312 EXT. SIR OLIVER - YÖ

Salla ja Niklas ovat puskan takana muutaman metrin päässä baarin ovista. Salla on käärintyt marisätkän, jota polttaa.

SALLA

Niklasss.... Ei sun-- tarvii ku ottaa
mikistä kiinni ja-- kaikki noikin
tytöt oli aivan et tuota mä haluan
panna, mä en tajua miks sä tuhlaat
sun naamaa noihin uusiin päiviin yms
paskaan ku sä voisit vaan laulaa! Mä
oon miettiny tätä--

NIKLAS

(keskeyttää)

Mitä mä laulaisin?

Salla antaa jointin Niklakselle.

SALLA

(on jo aika päissään)

No voi vittu. Laula mun biisejä.

NIKLAS

Sun biisejä?

SALLA

Nii. En mä niillä mitään tee ku ei ne
haluu julkasta niitä. Perustetaan
bändi. Duuo. Katotaan haluisko sit.

Niklas polttelee, häntä alkaa naurattaa.

NIKLAS

Ei helvetti. Sä haluat perustaa mun
kans bändin? Kuinka pilvessä sä oot?

Sallaakin alkaa naurattaa ihan helvetisti.

NIKLAS (cont'd)

Mun pitää oikeesti lähtee...

SALLA
 (nauraa koko ajan
 enemmän)
 Sun piti oikeesti lähtee viis tuntia
 sitten.

Niklaskin nauraa yhä vaan enemmän.

313 EXT. SHOWROOM - YÖ

Niklas nousee taksista. Kobaltti ensemble ei ole enää
 mintissä, mutta Niklas on liian päissään välittääkseen.

Design-liikkeiden ikkunoiden välissä on ovi jonka edessä on
 pari tyylikkäästi pukeutunutta ihmistä tupakalla. Niklas
 suunnistaa sitä kohti, moikkaa röökaajia.

314 INT. SHOWROOM - YÖ

Niklas tulee sisään, ovella on vastassa tyylikäs ja kaunis
 KAARINA, 28, kuohuviinilasi kädessä.

KAARINA
 Ei helvetti.

NIKLAS
 Ssse.

Kaarina katselee Niklasta.

KAARINA
 Tavallaan tekis mieli instaa tää
 miltä sä just nyt näytät, mut mä en
 haluu tehdä sitä Liselle. Se olis jo
 vähän liian julmaa.

Niklakselta menee ihan ohi--

NIKLAS
 Nii, just-- toi Lise, onks se mis?

// Lise istuu lattialla piccolo-skumppapullon kanssa, lataa
 kännykkää liian lyhyellä laturilla lattiarajan pistokkeesta.
 Niklas löytää hänet.

NIKLAS (cont'd)
 Mooi.

Lise ei nosta katsettaan.

LISE

Mua ei oo ikinä nöyryytetty näin
paljoa ku sä tänään.

NIKLAS

Pupu. On varmasti. Ehkä sä et vaan
muista sitä? Joku den...defen...si.

LISE

Mitä vittua sä selität?

NIKLAS

Emmä tiiä. Mä oon aika pajareis. Mut
Lise arvaa mitä....

LISE

Missä sä oot ollu pajauttamassa?
Olitsä koko illan sen lesbon kaa?
Senkö takia sä et tullu gaalaan, vaik
me tehtiin se videoki--

Niklas istuu lattialle, yrittää sanoa jotain väliin--

LISE (cont'd)

(tajuua)

Ei vittu, mun pitää poistaa se, sua
ei näy missään kuvissa!

Lise alkaa itkeä.

LISE (cont'd)

Ja mä lupasin Krisselle et noi sun
vaatteet näkyy kans... Niklas sä oot
pilannu mun elämän...!

NIKLAS

Mut arvaa mitä.

Kyynelehtivä Lise nostaa katseensa.

LISE

MITÄ?!

NIKLAS

Me perustettiin bändi Sallan kans.

Lise ei ymmärrä--

NIKLAS (cont'd)

Me ruvetaan tekee musaa yhdessä...!

LISE

Mitä - vitun - väliä? Mitä eroa? Siel
sä oot kuitenkin melkein... Miten tää
eroo *mistään*?!

NIKLAS

Salla halua tehdä mulle biisejä.

LISE

Panetteks te?

NIKLAS

Lise... sä et voi eka sanoo sitä
lesboks ja sit sanoo et me pannaan.
Sun pitää...valita se mistä sä
vittuilet.

LISE

Niklas, haista.... haista vitun pitkä
ripulipaska. Vitun mulkku.

Lise repäisee laturin irti, nousee ja marssii pois
korkokengät kopisten.

NIKLAS

Älä nyt jaksa...

Niklas istuu edelleen lattialla, huone keinuu. Showroomin
valoja sammutetaan. Jatkot ovat ohi.

LEIKKAUS: **MUSTA**

315 INT. SALLAN TYÖHUONE - AAMU

Salla herää sohvaltaan eilisissä kuteissa. Darra on vakava.
Hengittelee.

// Kahvikuppi kädessään Salla katselee kännykästään
Niklaksen IG-storyä edelliseltä illalta ja yöltä.

SALLAN POV: Snapissa Niklas ja Salla Mustassa Härässä,
selfieen ovat mahtuneet myös pöydällä olevat shotit. Teksti:
SALLAN BLOG AWARDS.

Seuraavana: Salla ja Niklas kävelevät Mäkelänkatua, Salla
selittää ja Niklas kuvaa häntä ja itseään etualalla--

SALLA
 (snapissa)
 Vaatimukset sille mitä artisti
 nykyään niinku saa tai voi tarkoittaa
 on muuttunu ihan täysin parissa
 vuodess--

Seuraavassa storyssä ollaan taksissa--

NIKLAS
 Mihin me mennään?!

Kääntää kameraa--

SALLA
 Sir Oliveriin.

Kääntää kameraa--

NIKLAS
 Tekee mitä?!

SALLA
 Laulaa ka-ra-o-kea.

Niklas tuo kameran ihan kiinni naamaansa--

NIKLAS
 BULI!

Salla katselee storyä naama kurtussa, pelko kasvaen.

316 INT. SIR OLIVER - YÖ (IG-STORY)

Teakkilaiset laulavat juuri Sannin *Että mitähän vittua*.
 Niklas hyppää messiin mikrofonitista, kuvaa selfiekameralla.

NIKLAS
 --mitähän vittua, kohta alkaa legot
 tippua, sun jurrikielareista kuulin
 vähän juttua--

317 EXT. SIR OLIVER - YÖ (IG-STORY)

Niklas kuvaa Sallaa--

NIKLAS
 Sano toi vielä uusiks...

SALLA
Nii et ku sä OSAAT LAULAA, mutta kun
sä vaan ET LAULA, nii se on mun
mielestä TUHLAUSTA.

Niklas vaihtaa kameran selfieeseen--

NIKLAS
Mä OSAAN LAULAA!

// Stillikuva samalta paikalta, samasta hetkestä; Niklas ja
Salla poseeraavat kameralle. Alla on teksti. *PERUSTETTIIN
BÄNDI*

318 INT. SALLAN TYÖHUONE - JATKU

Salla sulkee puhelimensa, tärisee vähän. Päässä pyörii;
ajatukset, pelko, darra.

Salla yrittää juoda kahvia, onnistuu kuitenkin leväyttämään
sitä paidalleen.

SALLA
Voi vi--

LEIKKAUS:

LOPPUTEKSTIT