

HASBEEN
JAKSO 5: NIC

kirjoittaneet

Oskari Sipola & Johannes Brotherus

Temput ja biitit

sävel ja sanat

Johannes Brotherus, Antti Heiskala

LUOTTAMUKSELLINEN

Welhofilmi / Yle Draama (c) 2016-2017

24/09/17 Versio 3 **SHOOTING SCRIPT**
(KOHTAUKSET 504-521 KUVATTU)

+358505522376
oskari@welhofilmi.fi

501 INT. NIKLAKSEN AUDI / EXT. TEOLLISUUSALUE - PÄIVÄ

Niklas ajelee teollisuusalueella. Kännykässä on auki Google Maps, mutta se ei tunnu hirveästi auttavan. Auto piippaa - bensa on melkein lopussa.

Niklas meinaa kääntyä, iskee jarrut pohjaan tajutessaan tien olevan väärä.

NIKLAS

Vit--

502 EXT. KERÄILIJÄN VARASTO - PÄIVÄ

Ovikello soi. Oven tulee avaamaan KERÄILIJÄ, mies, 41.

KERÄILIJÄ

Sä tulit. Tervetuloa.

NIKLAS

Joo, moi.

503 INT. KERÄILIJÄN VARASTO - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Keräilijä johdattaa Niklaksen syvemmälle tilaan, jonka jokainen seinä on otettu käyttöön hyllyille täynnä mitä eriskummallisempia keräilykohteita. Sarjakuvahahmojen patsaita ja nukkeja, julisteita kehyksissä, oheiskrääsää ties mistä kaikesta. Keskellä on pöytiä joilla on CD- ja LP-levyjä. Osassa tavaroista on hintalappuja, ei kaikissa.

Niklas kävelee ohi hyllystä joka on omistettu TikTakille. Hidastaa sen kohdalla, jää katsomaan hetkeksi.

KERÄILIJÄ

Noniin... mahtavaa kun tää järjesty.

Oon todella kiitollinen tästä.

Niklas ja keräilijä saapuvat hyllylle, joka notkuu NIC-krääsää. Levyjen eri painoksia, konsertti-DVD, t-paitoja, pipoja, lippiksiä, koulutarvikkeita, reppu, vyölaukku, kännykkäkuoret, hajuvesi, NIC-limsa, nukke, ynnä muuta.

Keräilijällä on valmiina musta ja valkoinen tussi.

NIKLAS

Ni mites ne rahat?

KERÄILIJÄ

Joo... viissataa?

Niklas nyökkää. Keräilijä taittaa taskustaan kokonaisen 500 euron setelin.

NIKLAS
Eiks sulla oo pienempää?

KERÄILIJÄ
Ei... emmä tajunnu. Eiks toi käy?

Niklas tekee salamapäätöksen--

NIKLAS
Käy. Jes. Nimmaroidaan.

Niklas on istumassa tuolille--

KERÄILIJÄ
Ootas--!

Keräilijä nappaa tuolilta siinä olleen pienen kissan.

KERÄILIJÄ (cont'd)
Sori, joo. Me jätetään sut rauhaan hetkeks, saat varmaan tosta hyllystä noi tavarat...

Niklas nyökkää. Keräilijä kissoineen katoaa syvemmälle asuntoon. Niklas istuu, pöydällä on odottamassa ensimmäisenä kehystetty valokuva, jossa Niklas poseeraa 14-vuotiaana yhdessä finaalikumppaninsa REETAN, 13, kanssa. Kehys on hieno, ja siihen on kaiverrettu päivämäärä 24.09.2010.

KERÄILIJÄ (O.S.)
(kauempaa asunnosta)
Noniin Niklas, onks sulla nälkä...

Niklas nostaa päänsä; kuuliko oikein?

LEIKKAUS:

Väläyksiä: kameroita, yleisöä, musiikkia, aplodeja, ilmassa leijuvaa kultahilesadetta--

504 INT. KÄYTÄVÄ - PÄIVÄ

TUOTANTOHARKKARI, 22, vetää perässään NIKLASTA, 14. Niklas on puettu ja stailattu, ja hänen päälleen on satanut kultaista glitteriä. Tulosuunnasta kuuluu yhä loppujuonnon äänet ja musiikkia.

PAASONEN (O.S.)
Kiitos katsojille, kilpailijoille ja
tuomareille. Hyvää yötä Suomi!

Tuotantoharkkari saa radiopuhelimen korvanappiin viestin.

TUOTANTOHARKKARI
Sun pitää odottaa tässä hetki.

Tuotantoharkkari katoaa viereisestä ovesta. Niklas jää
käytävälle yksin, musiikki kaikuu lavalta, yleisön
suosionosoitukset kuuluvat sen yli.

Niklas tuijottaa eteensä. Päässä humisee.

Tuotantoharkkari palaa.

TUOTANTOHARKKARI (cont'd)
Sori, nyt voidaan mennä...

Harkkari vilkaisee vielä Niklasta. Ohi kävelee KAMERAMIES,
tuotantoharkkari nappaa tämän vyöltä paineilmapullon.
Puhaltaa sillä Niklaksen naamasta ja hiuksilta glitteriä.
Niklas yskii.

Tuotantoharkkari tarttuu Niklasta kädestä ja vetää perässään
ovista. Salamavalojen välke sokaisee samantien.

505 INT. PRESSIHUONE - JATKOA

Valaistun kuvausseinän ympärillä on lehdistöä odottamassa.
Niklas poseeraa eri suuntiin.

506 INT. BACKSTAGE - HETKEÄ MYÖHEMMIN

Niklas saapuu tuotantoharkkarin saattamana backstagelle
missä juhlinta on jo alkanut. Odottamassa ovat Niklaksen
äiti NOORA, 41, ja paras ystävä SALLA, 14. Salla halaa
Niklasta ensin.

SALLA
Onneks olkoon.

NIKLAS
(yllättyy)
Kiitti Salla.

Salla pyyhkäisee sormella Niklaksen poskea. Meikkiin jää
jälki.

SALLA

Sulla on naamassa enemmän meikkii ku
mä oon käyttäny koko elämässäni
yhteensä.

Niklas naurahtaa. Noora tulee halaamaan häntä vuorostaan,
suukottaa poskelle.

NOORA

Ihanaa, Niklas. Oon niin ylpeä.

NIKLAS

Älä jaksa. Jengi kattoo.

Käsi ojossa saapuu pukuun pukeutunut, coolisti krakaton
RIPA, 37.

RIPA

Noni, perhana. Näin mä kato
aattelinkin että tää menee. Kyllä
lahjakkuuden tunnistaa vaikka
pimeessä. Ja onneks ei tarvii
pimeessä olla, oothan sä vielä niin
perhanan komee kundi.

Niklas ei tiedä mitä sanoa.

NOORA

Niin anteeks, kuka sä siis olet?

RIPA

Risto Niikko, päivää, oon siis levy-
yhtiön luova johtaja. Niin, eihän me
olla silleen esittäytytykään. Hassua
kun ollaan kuitenkin pojan kuvaa
pyöritelty ja ääntä kuunneltu tässä
pari kuukautta jo. Niin. Hauska
tavata.

Ripa kättelee Nooraa, Noora nyökkää epäileväenä. Ripa ottaa
nopealla sivuaskeleella pöydältä kuohuviinipullon.

RIPA (cont'd)

Mites skumppaa? Otatteko?

NOORA

Ei näille nuorille ehkä.

RIPA

Nii. Niin aivan. Ei tietenkään.

Ripa viittooo johonkin sivummalle. Niklas ja Salla jakavat
katseen; tämäkö tyyppi vastaa Niklaksen levytuotannosta?

507 INT. BACKSTAGE - MYÖHEMMIN

Äänentoistosta pauhaa äänekäs musiikki, levy-yhtiön ja tuotantoyhtiön väki joka on kerääntynyt backstagelle on jo ehtinyt juoda ja hieman villiintyä. Joku tanssii taustalla.

Niklas, Salla, Noora ja Ripa istuvat nurkassa sohvalla.

RIPA

Meillä on keikkamyynä jo täydessä vauhdissa. Pelkästään tossa finaalin viimeisen mainoskatkon jälkeen on myyty kymmenen keikkaa. Sä tuut olemaan jokaisella suomalaisella ikäraajattomalla festarilla tänä kesänä, sen lisäksi kierretään areenat ja kauppakeskukset.

Niklas nyökyttelee innoissaan.

NIKLAS

Siistiä.

Ripa esittelee luonnosta key artista: piirroksessa Niklas hyppää ilmaan tyylliteltyjen nuolien ja viivojen ympäröimänä. Yllä on valtava teksti: NIC.

RIPA

NIC. Se on sinä ja sinä oot Nic. Sana joka tulee olemaan kaikkien suomalaisten huulilla ennen joulua.

SALLA

(Ripalle)

Mites biisit?

RIPA

Mitä niistä?

SALLA

Kuka kirjottaa Niklaksen biisit?

RIPA

Meidän hauswraittereilla on jo kasassa hyvä satsi biisejä, kunhan saadaan poika studioon niin voidaan alkaa tehdä päätöksiä sinkuista ja sellasista.

SALLA

Miten se on mahdollista?

RIPA
(alkaa turhautua)
Mikä?

SALLA
Että ne biisit on valmiina? Niklas
voitti kisan kaks tuntia sitten.

RIPA
Mikä sun nimi olikaan?

NIKLAS
Mitä sä Salla nyt--

SALLA
Niin mä mietin että mitä jos Reetta
olis voittanut finaalin? Mitä jos
teidän uus teinitähti oliskin tyttö?
Laulaisko se samoja biisejä?

Niklaskin tajuaa nyt.

SALLA (cont'd)
VAI laulaako Niklas nyt sitten
jostain ihanasta pojasta? Meikeistä,
ketjuista ja vöistä?

RIPA
Kuule... Salli, me ollaan tämän asian
ammattilaisia.

SALLA
Tiesittekö te etukäteen miten tää
finaaliäänestys menee?

NOORA
Salla. Nyt.

RIPA
Ei tietenkään tiedetty. Mutta kahteen
vaihtoehtoon on ihan mahdollista
valmistautua.

Ripa nousee.

RIPA (cont'd)
Hieno prokkis tästä tulee. Me varmaan
jatketaan juttelua maanantaina. Mun
assistentti on yhteydessä, Noora.

Noora nyökkää. Ripa fistbumpaa Niklaksen kanssa.

RIPA (cont'd)

Niklas.

NIKLAS

Joo nähään.

Ripa nyökkää Sallalle kylmästi, lähtee muiden levy-yhtiön tyyppien seuraan.

Niklas katsoo Sallaa kuin idioottia.

NIKLAS (cont'd)

Meikit, ketjut ja vyöt?

Biisin ensitahdit soivat, se on Niklaksen - tai siis NICin - läpimurtosingle *Tempu ja biitit*.

Jo introsta voi todeta, että kyseessä on aikamoinen...

508 **INT. SHOWROOM / STYLISTIN TYÖHUONE - PÄIVÄ**

MONTAASI: Niklaksen päälle sovittelaa erilaisia vaatteita. Jotkut näyttävät aivan kamalilta, toisissa Niklaksen on helpompi olla.

NIC (V.O.)

*Koulusta kotiin taas
Ei tarvii läksyjä mieltii
Pyörit mun mielessä vaan*

509 **INT. SONIC PUMP STUDIOS - PÄIVÄ**

Mikrofoni viritellään Niklakselle oikealle korkeudelle.

NIC

*Ja aina tunnilla
Katujen kulmilla*

// Niklas laulaa--

NIKLAS

(laulaa)

*Haluisin sanoa mut en uskalla
Iltasin frendien kanssa
vaik oisin mieluummin vaan
sun kanssa kahdestaa-a-aa-aan*

TUOTTAJA lasin takana kuuntelee, näyttää peukkuja.

510 INT. MUSIIKKIVIDEOSTUDIO - PÄIVÄ

Niklasta maskeerataan, hiuksia laitetaan.

NIC (V.O.)
*Hei meiltä loppuu aika
 Mun täytyy tietää että nähdään
 uudestaan*

// Niklas ja TANSSIJAT esittävät musiikkivideon kuvauksissa biisiä. Tilannetta nähdään myös making of -näkökulmasta

NIC (V.O.) (cont'd)
*Vihdoin kesäloma alkaa
 rannalle juostaan, pitäs olla
 mieleton fiilis*

511 EXT. LEIKKIPUISTO - PÄIVÄ

Niklas tekee ulkokuvia musiikkivideoonsa. Hänet on puettu aivan liian kevyisiin vaatteisiin lämpötilaan ja säähän nähden.

NIC (V.O.)
*Sä vaan viet mun ajatukset
 oispa vaan sinä ja minä*

Videolla kevyeltä ja kivalta näyttävä materiaali rinnastuu toppatakkeihin pukeutuneeseen kuvausryhmään ja harmaaseen säähän.

NIC (V.O.) (cont'd)
Ja temput ja biitit

512 INT. VALOKUVASTUDIO - PÄIVÄ

Niklas valokuvattavana levyn kanteen. Valokuvaaja ohjeistaa häntä mitä eriskummallisimpiin hyppyihin ja asentoihin.

NIC (V.O.)
*Woo-o-oo-oo
 Woo-o-oo-oo
 Woo-o-oo-oo
 Temput ja biitit*

513 INT. PIKKUBUSSI - PÄIVÄ

Luksustason bussissa: Niklas katselee kännykästä videota jossa koreografi opettaa tanssiliikkeitä.

NIC (V.O.)

*Woo-o-oo-oo
Woo-o-oo-oo
Woo-o-oo-oo
Temput ja biitit*

Bussissa on muita bändin jäseniä, he nuokkuvat tai räpläilevät puhelimiaan.

NIC (V.O.) (cont'd)

Mieletön fiilis

514 **EXT. KEIKKAPAIKKA - PÄIVÄ**

Bussi kaartaa pihaan, keikkapaikan ulkopuolella on jo faneja odottamassa.

NIC (V.O.)

*Istun koneella, selailen somea
Ja jostain taas eksyn sun fbseen*

515 **INT. KEIKKABUSSI - JATKOA**

Niklas katselee ikkunasta tihkusateessa jonottavia faneja.

NIC (V.O.)

*Haluisin tykätä
kaikist sun kuvista*

516 **INT. KEIKKAPAIKKA. PUKUHUONE - MYÖHEMMIN**

Niklas laittaa itse hiuksiaan peilin edessä. Peilin alle on kiinnitetty referenssikuva, joissa näkyy stylistien päättämä hiustyyli. Niklas yrittää toistaa sitä, epätoivoisesti.

NIC (V.O.)

*Ei muiden kelat
enää mua vaan kiinnosta
Hei mulla on ty-ty-tylsää*

517 **INT. KEIKKAPAIKKA. KÄYTTÄVÄ - MYÖHEMMIN**

KITARISTI auttaa Niklasta pukemaan korvamonitorit.

NIC

*En jaksa venaa, en öisin unta saa
Voitasko pliis nähdä
Voidaan tehdä mitä vaan
Kunhan ollaan kahdestaan*

// Niklas ja Kitaristi kävelevät valmiuteen lavan taakse.

518 **INT. KEIKKAPAIKKA. LAVAN TAKANA - HETKEÄ MYÖHEMMIN**

Niklas odottelee verhon takana, hengittää ja keskittyy.

NIC (V.O.)
(feidautuu)
*Vihdoin kesäloma alkaa
Rannalle juostaan...*

519 **INT. HOTELLIAULA, KUOPIO - PÄIVÄ**

Niklas, KIERTUEMANAGERI ja TOIMITTAJA istuvat kahvit ja limut edessään hotellin aulassa. Toimittajan vierellä on päällä oleva pieni videokamera joka kuvaa haastattelua nettikäyttöön.

TOIMITTAJA
Miten sun suosio on vaikuttanut sun rakkauselämään? Onks sulla ollu tyttöystävää ennen kisan voittoa?

NIKLAS
Ei mulla ollu, et sillee ei kai sit mitenkää...

TOIMITTAJA
Laulat kuitenkin tytöistä ja tytöille, siksi mietin että mikä sun oma tilanne ja omat tunteet tän asian suhteen on...

Niklas vilkaisee kiertueanageria joka on upottautunut puhelimeensa.

520 **INT. NIKLAKSEN HOTELLIHUONE - YÖ**

Niklas istuu sängyllä läppärin kanssa. Skypen ikkunasta katsoo Salla.

NIKLAS
Niitä oli joku kolme tyttöä, ne oli ollu piilossa siellä siivouskomerossa koko yön venaamassa että me tullaan aamulla roudaa sisään.

Salla nauraa.

NIKLAS (cont'd)
En tajuu mitään. Hulluja!

SALLA
Sä oot kato niin ihana. Superstara.

NIKLAS
No haista jo.

521 INT. SALLAN HUONE - YÖ/JATKOA

Salla on omalla tietokoneellaan. Skype-ikkunassa näkyvän Niklaksen vieressä on auki sivusto, jossa on iso otsikko TEINISUOSIKKI NIC: RAKKAUSLAULUT ON TÄYTTÄ P**KAA.

Salla klikkaa auki Niklaksen videohaastattelun otsikon alta, jota on jo aiemmin katsonut jonkun matkaa.

NIKLAS
(videolta)
Kun en mä oo nyt ollu mitenkään mukana tekemässä noita biisejä, niin ei oo sit ollu osaa tai arpaa siinä mitä niissä lauletaan.

Salla painaa taas pausea. Niklas on kuullut oman äänensä skypen välityksellä.

NIKLAS (cont'd)
(skypessä)
No ei ookaan.

SALLA
Miten sä et ymmärtäny et toi ei oo ookoo sanoa ääneen?

NIKLAS
En mä tiedä. Eiks se oo?

Salla pudistaa päätään, sekä vastauksena että reaktion.

Niklas käyttää skypessään efektejä jotka venyttävät hänen nenäänsä.

SALLA
Sun pitäis olla varovaisempi noissa haastatteluissa.

Niklaksen pääkoppa venyy valtavaksi efektin ansiosta.

NIKLAS
Mä en vaan oo hirveen fiksu.

Salla hymyilee.

SALLA

Sä oot. Sä vaan unohdat sen aina.

522 **INT. KERÄILIJÄN VARASTO - PÄIVÄ**

Niklas pistää nimen NIC-penaaliin.

NIKLAS

Oliks se siinä?

Keräilijä arastelee--

KERÄILIJÄ

No mä mietin, et täähän ei oo niin keräilyesine kun näitä kyllä löytyy aika paljon... mut jos silti laittasit vielä tähänki?

Keräilijä ottaa esiin NICin toisen levyn *HIKI*. Sen kannessa on hieman vanhempi teini-Niklas, paidattomana, kasteltuna, tuijottaa kameraan himokkaalla ilmeellä.

Niklas tuijottaa levyä.

KERÄILIJÄ (cont'd)

Mähän oon ite sitä mieltä et tää oli niistä sun levyistä se parempi...

NIKLAS

Joo. Kiitos.

Niklas pistää nimmarin oman naamansa päälle niin paksusti kuin saa.

523 **INT. NIKLAKSEN AUDI - ILTA**

Niklas istuu kuskin penkille, vetää oven kiinni perässään. Yrittää käynnistää auton.

Moottori vinkuu, muttei käynnisty. Konsoliin ilmestyy toteava viesti *OUT OF GAS*.

Niklas huokaa syvään.

524 **EXT. TEOLLISUUSALUE - ILTA**

Taksi kaartaa paikalle, pysähtyy. Salla nousee takapenkiltä bensakanisterin kanssa.

SALLA
Tuutsä maksaa tän?

Niklas näyttää 500 euron seteliä.

NIKLAS
Tää ei varmaan kelpaa sille.

Salla repeää.

525 INT. NIKLAKSEN AUDI - MYÖHEMMIN

Niklas ja Salla ajavat kaupunkia kohti. Radio on päällä, YleX soi.

SALLA
Mikset sä kertonu et sun luottokortti on peruttu?

Niklas kohauttaa olkiaan.

SALLA (cont'd)
Onks tää se syy siihen miks sä et saa vuokrattuu kämppää? Mikset sä oo puhunu mulle näistä.

NIKLAS
Ei oo tullu puheeks. "Hei Salla, ainii, mulla ei oo yhtään rahaa".

SALLA
Ja sit sul on kuitenkin tää Audi.

NIKLAS
Voidaanko puhuu jostain muusta.

POIKELUS & HÄTÖNEN (V.O.)
(radiossa)
Seuraavaks klassikkobiisi tutulta artistilta; *NIC, Oo oma ittes*, Yleäx iltapäivässä.

NIKLAS
Just.

SALLA
Ei oo totta.

Niklas laittaa ääntä lisää. Alkavat laulaa mukana.

NIKLAS & SALLA

*Sä koriskentälle haluisit pelailee
mut ysiluokan jätkät taas siellä
hengailee / Turhaan sua pelottaa et
sulle nauretaan, oo oma ittes, oo oma
ittes!*

LEIKKAUS: **MUSTA**

LOPPUTEKSTIT. (joiden alla jatkuu biisi radiosta ja
Niklaksen ja Sallan mukana laulu)

NIKLAS & SALLA (cont'd)

*Voit yrittää olla coolimpi
muita miellyttää, mut mitä järkee mut
mitä järkee
Eihän sun tarvi ketään toista
esittää, jos sust ei joku tykkäiskään
mitä sitte oo oma ittes*